

# Der Menschheit Stimme

## Ach, und ich dachte (B3)

Amir Shpilman  
Poem by Ernst Jandle (1948)

Moderato

**Soprano** *mf*  
Ach, Ach und ich dach- te dach-

**Alto** *mf*  
Ach, Ach und ich dach- te dach-

**Tenor** *mf*  
Ach, Ach und ich dach- te ich dach-

**Bass** *mf*  
Ach, Ach und ich dach- te ich dach-

8 *crescendo dolcemente* *mf*  
1. 2. *mf*  
S. te. te, wenn ich wenn ich dich  
A. te. te. wenn ich wenn ich dich  
T. te. te. wenn ich wenn ich dich  
B. te - te wenn ich wenn ich dich

14 *f* *ff*  
S. lie - be ich dich lie - be könn - te ich könn - te ich sein  
A. lie - be könn - te ich, könnt' ich sein  
T. lie - be ich dich lie - be könn - te ich könnt' ich sein wenn  
B. lie - be könn - te ich sein

21

S. *mf* wenn ich dich lie - be könn - te ich sein, wenn ich dich lie - be *f*

A. *mf* wenn ich dich lie - be ich dich lieb' *f*

T. *mf* wenn ich dich lie - be ich dich lie - be *f*

B. *mf* wenn ich dich lie - be ich dich lie -

29

S. *ff* könn - te ich sein, dürft ich le - ben. Nar - ren rit. . . . .

A. *ff* könnt' ich sein, dürft ich le - ben Nar - ren

T. *ff* könn - te ich sein, dürft ich le - ben. Nar - ren

B. *ff* be. Nar - ren denk - ken so

35

S. den - ken so, Schurk - ken den ken so

A. Schurk - ken denk - - ken so

T. Schurk - ken denk - - ken so

B. Schurk - ken denk - - ken so